In het ziekenhuis

Deze les hoort bij dit boek ⇒ ⇒

en gaat o.a. over het ziekenhuis van 50 jaar geleden (de tijd waarin het boek zich afspeelt) en hoe het er nu aan toe gaat.

De les kan gebruikt worden als het hele boek is voorgelezen of steeds na een deel ervan. U kunt er ook voor kiezen om delen van het boek voor te lezen en de tussengelegen hoofdstukken samen te vatten. De les is bestemd voor de midden-/bovenbouw van het basisonderwijs. Gebruik in de klas is toegestaan, maar uitsluitend met bronvermelding.

De les en het boek zijn geschreven door Wilma Degeling. Het boek heeft illustraties van Roelof van der Schans en achterin informatieve pagina's. Het is uitgegeven door Uitgeverij Menuet (2013).

© Wilma Degeling, 2014 (illustraties uit het boek: Roelof van der Schans; foto's: zie laatste pagina)

In het ziekenhuis

1. Het begin.
(de start van het boek t/m blz. 14)

Het wordt een geweldige dag. Een TOPdag!
Marjan is supervroeg wakker en meteen heeft ze spannende kriebels in haar buik.
(de eerste zinnen van het eerste hoofdstuk, blz. 9)

Waarom heeft Marjan zo'n zin in deze dag?

En wordt het een TOPdag?

Wat vind jij een superdag?

© Wilma Degeling, 2014 (illustraties uit het boek: Roelof van der Schans; foto's: zie laatste pagina)

In het ziekenhuis

2. Het boek speelt ongeveer 50 jaar geleden.

Waaraan kun je dat zien?
Zie de illustratie rechts (= blz. 13 in het boek)

Als je al verder hebt gelezen dan de eerste hoofdstukken:

Kun je nog meer dingen noemen uit Marjans leven, die anders zijn dan nu?

Weet je misschien nog andere bijzondere of grappige dingen van 50 jaar geleden (die geen rol spelen in het boek)?

© Wilma Degeling, 2014 (illustraties uit het boek: Roelof van der Schans; foto's: zie laatste pagina)

In het ziekenhuis

3. Marjan heeft een ongeluk gehad.
Ze moet wachten op de ziekenauto.
(blz. 14 t/m 17)

Hoe wordt een ziekenauto ook wel genoemd?

Wat zijn de verschillen tussen deze twee ziekenauto's?
Weet je ook waarom?

Een moderne ziekenauto

Een ziekenauto uit de tijd van Marjan

© Wilma Degeling, 2014 (illustraties uit het boek: Roelof van der Schans; foto's: zie laatste pagina)

In het ziekenhuis

4. Marjan ligt in het ziekenhuis.
(vanaf blz. 17)

Wat is een ziekenhuis eigenlijk?

Waarom is Marjan daar naar toe gebracht?
Hoe vindt ze dat?

En hoe zou jij dat vinden?

Zo zagen ziekenhuizen eruit in Marjans tijd.

© Wilma Degeling, 2014 (illustraties uit het boek: Roelof van der Schans; foto's: zie laatste pagina)

In het ziekenhuis

5. Marjan moet een poosje blijven.
(blz. 26 en volgende)

Het is pikdonker. Met een klein gelig rondje. Dat is niet de maan, maar het raampje in de deur naar de gang.
(blz. 27)

Marjan kan niet slapen. Ze mist haar moeder en haar eigen bed. De zuster is best aardig en zelfs lief, maar toch helpt het niet tegen Marjans heimwee.

Je kunt ook heimwee hebben als je een nachtje bij je oma gaat slapen. Of als je op kamp of op vakantie bent.

Hoe vind jij het om ergens anders te slapen?
Wat helpt tegen angst en heimwee?

© Wilma Degeling, 2014 (illustraties uit het boek: Roelof van der Schans; foto's: zie laatste pagina)

In het ziekenhuis

6. Dit is Sterre. Zij leeft nu.

Sterre gaat ook naar het ziekenhuis, maar ze hoeft gelukkig niet met een ziekenauto, zoals Marjan in het boek.

Sterre heeft wel een koffertje bij zich.

Wat zou daar inzitten?

Zou ze lang moeten blijven?

Stel je eens voor dat jij naar het ziekenhuis moet.

Wat neem jij dan mee?

© Wilma Degeling, 2014 (illustraties uit het boek: Roelof van der Schans; foto's: zie laatste pagina)

In het ziekenhuis

7. Een kijkje in het ziekenhuis: je stapt naar binnen.

De receptie bij de ingang.

Borden wijzen je de weg...

...net als de strepen op de vloer.

Maar waar moet je eigenlijk heen?

© Wilma Degeling, 2014 (illustraties uit het boek: Roelof van der Schans; foto's: zie laatste pagina)

In het ziekenhuis

8. De polikliniek

Meestal ben je eerst bij de huisarts geweest. Als hij je niet (verder) kan helpen, verwijst hij je naar het ziekenhuis.

In het ziekenhuis werken artsen die gespecialiseerd zijn in een onderdeel van het lichaam.

Dan heb je dus bijvoorbeeld net als Sterre een afspraak met een KNO-arts (keel-, neus en oorarts), omdat je last hebt van je oren.

Of je hebt net als Nora een onderzoek, waarbij er slimme foto's van je binnenste worden gemaakt.

Zo'n afspraak vindt plaats in **de polikliniek.**
Na afloop loop je gewoon weer naar buiten.

© Wilma Degeling, 2014 (illustraties uit het boek: Roelof van der Schans; foto's: zie laatste pagina)

In het ziekenhuis

9. Dagbehandeling

Voor een kleine operatie (bijvoorbeeld buisjes in je oren) mag je meestal na een paar uur of aan het einde van de dag weer haar huis.

Sterre krijgt dan zelfs een dapperheidsdiploma!

Je hoeft namelijk niet langer in het ziekenhuis te blijven dan echt nodig is.

Thuis is het fijnst, toch?

Dat vond Marjan uit het verhaal ook, maar vroeger moest je vaak veel langer in het ziekenhuis blijven dan nu. Pech voor Marjan!

© Wilma Degeling, 2014 (illustraties uit het boek: Roelof van der Schans; foto's: zie laatste pagina)

In het ziekenhuis

10. De kinderafdeling

Soms is het nodig dat je toch een nachtje of nog langer in het ziekenhuis moet blijven.

Dan kom je op de kinderafdeling.

Die afdeling is het gezelligst ingericht van het hele ziekenhuis. Het is er niet meer zo saai wit als in de tijd van Marjan en de regels zijn ook niet meer zo streng.

Maar of iedereen het nu leuk vindt...

© Wilma Degeling, 2014 (illustraties uit het boek: Roelof van der Schans; foto's: zie laatste pagina)

In het ziekenhuis

11. Terug naar Marjan
(blz. 30/31, blz. 54 t/m 83 en de rest van het boek)

Marjan ligt ook in een zaal met andere kinderen.
In het begin heeft ze geen zin om met hen te praten of te spelen.

Waarom niet?
Later is dat anders. Hoe komt dat?

Artsen en verpleegkundigen bedoelden het goed, maar de ideeën hoe je kinderen het beste kon behandelen, verschilden enorm met nu.
Zo hoef je tegenwoordig echt niet meer net als Marjan, weken plat in bed te liggen als je een hersenschudding hebt.

Gelukkig krijgt Marjan van Tante Tillie een leuk cadeautje als ze zo stil in bed moet liggen.

Weet jij nog welke spelletjes Marjans moeder verzint?

© Wilma Degeling, 2014 (illustraties uit het boek: Roelof van der Schans; foto's: zie laatste pagina)

In het ziekenhuis

12. Bezoek of niet?

Vroeger dachten ze dat kinderen erg onrustig en zelfs zieker werden van bezoek. Daarom mocht dat niet iedere dag. Andere kinderen zoals Marjans broer en haar klasgenoten mochten zelfs helemaal niet op langskomen.

Gelukkig mag dat nu wel. Dat is erg fijn, want door het bezoek kun je even vergeten dat je ziek bent.

Tegenwoordig mag een van je ouders zelfs blijven slapen.
Dat zou Marjan vast enorm geholpen hebben tegen haar heimwee, denk je niet?

Wat kun/wil jij doen om een vriend(in) of klasgenoot vrolijk en blij te maken als hij/zij in het ziekenhuis ligt?

© Wilma Degeling, 2014 (illustraties uit het boek: Roelof van der Schans; foto's: zie laatste pagina)

In het ziekenhuis

13. Nog even griezelen over vroeger.

Zo ging dat vroeger: amandelen knippen.

Klemvast voor een prik

Wees dus maar blij dat jij nu leeft, want alles gaat nu heel anders!

Weet jij wat er anders is? (zie o.a. in het boek blz. 191 t/m 206)
Ben jij wel eens in een ziekenhuis geweest?
Was dat voor jezelf of ging je bij iemand op bezoek?
Vertel daar eens iets over?

© Wilma Degeling, 2014 (illustraties uit het boek: Roelof van der Schans; foto's: zie laatste pagina)

In het ziekenhuis

14. Pijnpaspoort

Echt leuk wordt het misschien niet, maar in het ziekenhuis doet iedereen erg zijn best om de behandeling zo min mogelijk pijn te laten doen en je zoveel mogelijk op je gemak te laten voelen.

Veel ziekenhuizen werken daarom met een speciaal pijnpaspoort. Dat is een klein boekje waarin je kunt opschrijven wat jou helpt als je pijn hebt of bang bent. Dat speciale paspoort laat je zien als je bijvoorbeeld een prik krijgt.

Maak een pijnpaspoort voor Marjan.
Wat vind jij eng bij een dokter?
Weet jij wat jou zou helpen?
Maak dan ook een pijnpaspoort voor jezelf.

Pijnpaspoort

Bij .....

- wil ik dat ..... bij mij is
- wil/kan ik zelf
  .....

Het is fijn als u/jij dit voor mij kunt doen:
.....
.
.....
.

Ik wil liever niet:

© Wilma Degeling, 2014 (illustraties uit het boek: Roelof van der Schans; foto's: zie laatste pagina)

In het ziekenhuis

15. Naar het ziekenhuis: bereid je voor en laat van je horen!

Veel ziekenhuizen hebben een website met informatie (soms filmpjes) en in sommige ziekenhuizen mag je een paar dagen voor de opname, alvast een kijkje nemen op de afdeling.
Vraag verder alles wat je wilt weten aan de huisarts en iedereen met wie je in het ziekenhuis te maken krijgt. Ze geven je graag uitleg.

Wil je weten hoe het ziekenhuis in jouw omgeving met kinderen omgaat? Of wat het fijnste ziekenhuis is?

Kijk dan op **www.kindenziekenhuis.nl.**
Stichting Kind en Ziekenhuis onderzoekt namelijk of ziekenhuizen voldoende zijn ingesteld op de zorg voor kinderen.
En jij kunt daarbij helpen door op www.kindenziekenhuis.nl te vertellen wat jij van de behandeling in een ziekenhuis vindt:
wat ging er goed en wat had beter gekund?

© Wilma Degeling, 2014 (illustraties uit het boek: Roelof van der Schans; foto's: zie laatste pagina)

In het ziekenhuis

Veel leesplezier met Piepende remmen en klimmende apen

en mocht je ziek zijn: van harte beterschap!

meer informatie over de auteur, de illustrator en de uitgeverij:

www.wilmadegeling.nl
www.roelofvanderschans.nl
www.uitgeverijmenuet.nl

De uitgever en Wilma Degeling danken voor de foto's in deze digibordles (deels ook in het boek opgenomen): Sterre (6, 8 r.o. en 9), Nora (8 li), K&Z (10 li en 13) en K&Z/R.v.d.Heerik (10 re, 12); de overige foto's zijn van Wilma Degeling afkomstig.
Indien iemand meent (mede) rechthebbende te zijn, kan hij zich tot de uitgever wenden.

© Wilma Degeling, 2014 (illustraties uit het boek: Roelof van der Schans; foto's: zie laatste pagina)